

# السيد الرئيس يتبادل التهاني مع قادة الدول الشقيقة والصديقة باعياد الميلاد



## بحث الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال واتخاذ القرارات والإجراءات اللازمة بشأنها

ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء أمس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي استغرق زهاء ثلاث ساعات وتم خلال الاجتماع بحث الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال واتخذت القرارات والإجراءات اللازمة بشأنها.

## للمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة الجديدة السيد الرئيس صدام حسين يتبادل التهاني مع ملوك ورؤساء الدول والمسؤولين فيها

تبادل السيد الرئيس القائد صدام حسين التهاني مع ملوك ورؤساء الدول والمسؤولين فيها بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة الجديدة. فقد بعث سيادته برفقيات تهنئة الى السيد جورج بوش رئيس الولايات المتحدة الاميركية، السيدة كورايون، رئيس جمهورية بنين، اكينو رئيسة جمهورية الفلبين، السيد جورج فاسيليو رئيس جمهورية قبرص، السيد مكيو، رئيس جمهورية بنين، السيد جيمس، العماد ميشيل عون، رئيس الحكومة اللبنانية المؤقتة، ولفي سيادته التهنئة من السيد حبيب أبو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية، السيد علي سالم البيض أمين عام الحزب الاشتراكي اليمني، الملكة ماركرت الثانية ملكة الدانمارك، السيد حسين حبري رئيس جمهورية تشاد، السيد علام اسحق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية، السيد كورت فلهام رئيس الاتحاد لجمهورية البقية - ص ١٥

## الرئيس مبارك يشيد بالعلاقات الاخوية المتميزة بين العراق ومصر

القاهرة - ٣٠ - واع: اشار الرئيس المصري محمد حسني مبارك بمستوى العلاقات الاخوية المتميزة التي تربط مصر بعراق وعلاقته شخصياً بالسيد الرئيس القائد صدام حسين.

## تل أبيب - طهران ومازق المنطق

لاغربة في تحالف أطراف اجنبية طامعة في ارض العرب وسيلاتهم، وبعض ما قلته تجربة العدوان الإيراني على العراق، ان الخطأ، بل الخطيئة هو ان يتوقع بعض العرب عكس السياق الذي اخذته علاقات طهران بتل أبيب، وسينكر التاريخ العربي للعراق انه ظل، وفي كل الظروف، صاحب الرؤية القومية العميقة والبقية في أن معا.. لم تختلط عليه الامور، رغم كل الاصباغ التي لونت موقف حكم طهران لبعض الوقت، كما سينكر العلاقات العربية للعراق التي صان ارض العرب وسيلاتهم قدر دفاعه عن القعة القومية والعقل العربي، ولو ان حكم ايران لم يدعوا العداء للصهيونية كما كانوا، ولغات عديدة، في المازق السياسي الناتج عن علاقاتهم الاقتصادية والعسكرية والسياسية مع الكيان الصهيوني، لكنهم كانوا يغفون اطعامهم في الارض العربية بالحديث عن تحرير القدس، ملثما كانوا يتحدون البعض بدعوات الاستعداد لحاربة الاحتلال الصهيوني في الوقت ذاته الذي كان فيه السلاح ينتقل من مخازن العدو الصهيوني الى خنادق العدو الإيراني، ملثما كشفت الوقائع في فضيحة إيران - عيت قبل سنوات، وملثما فصح ذلك سقوط الطائرة الأرجنتينية فوق الأراضي السوفيتية قبل ان تدوي فضيحة إيران - عيت، مع في المازق وجعلهم يجهدون انفسهم في تبرير العلاقات التحالفية التي تربط بينهما في أكثر من مجال عسكري واقتصادي، ولولا ذلك المازق لما اضطر وزير الدفاع والخارجية الصهيونيان لتبرير صفقة النفط الاخيرة التي كشفت منتصف الشهر الجاري (٣٦ مليون دولار من تل أبيب ثمنا للبنزين يرميل نفط من طهران).

فالمصورة كرسومة لايران اعلاميا وسياسيا من بعض الأطراف والادوات المسهمة في المخطط المعادي للامة العربية ووحدة الشعب العربي.. تلك الصورة المزيفة تقول ان حكم ايران يرسلون المقاتلين الى لبنان عبر الأراضي السورية، وان تلك الوحدات الإيرانية والادوات المرتبطة بها تقوم بعمل عسكري ضد الاحتلال الصهيوني لاجزاء من جنوب لبنان، ولم يتوقف اعلام تل أبيب عن التحذير من اميرال يقدم الوحدات الإيرانية لان ذلك التحذير كان ولبان كما كان الخطة المتكسبة للغارات الجوية والبرية الصهيونية على مواقع المقاتلين الفلسطينيين واللبنانيين، اما الوجود العسكري الإيراني فانه يالف ذليل ودليل وجود مكربس لكثافت شعب لبنان ولتثوية صورة الغرب من خلال خطف الرهائن والمسمومة عليهم عبر طهران والنوسيط السوري البقية - ص ١٥

العواصم - ٢٩ - واع: قالت صحيفة جويش كورنيك الصهيونية الصغرة في لندن اليوم ان وزير الحرب الصهيوني ابلغ الكنيست بان العراق اصبح اكثر الدول العربية تقدما في مجال التقنية المتطورة وان جهود الكيان الصهيوني فشلت في انتاج دول صديقة له بحجب تصدير التقنية المتطورة الى العراق البقية - ص ١٥

## السيد الرئيس يطلع على معرض الهدايا المقدمة لسيادته

اطلع السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح أمس على معرض الهدايا المقدمة لسيادته من المواطنين العراقيين والمنظمات والاتحادات وعدد من الشخصيات العالمية. وضم المعرض مصاحف شريفة وتحفا وصورا شخصية للسيد الرئيس القائد رسمت بانامل فنانين عراقيين اضافة الى لوحات فنية اخرى عبر فيها مرسلوها عن حبه واعتزازه بالسيد الرئيس القائد صدام حسين. ورافق السيد الرئيس القائد في اطلاعه على المعرض السيد لطيف نصيف جيسم وزير الثقافة والاعلام.

## السيد الرئيس يتلقى تهنئة السيد عزة ابراهيم بحلول العام الميلادي الجديد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد. وفي ما يلي نص البرقية: بسم الله الرحمن الرحيم إن في ذوق السنوات والارز واختلاف الليل والنهار لآيات لاوي (الاياب) صدق الله العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم: وفي ما يلي نص البرقية: بسم الله الرحمن الرحيم إن في ذوق السنوات والارز واختلاف الليل والنهار لآيات لاوي (الاياب) صدق الله العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم: في هذه الايام التي تحقني بها بقدوم عام ميلادي جديد بقلوب ملؤها الامل المشرق بالاستقلال الزاهر والاصرار المندفج بكنعضاء الباهر في شتى ميادين الحياة.. ميادين الخلق والبناء والابداع مستبشرين متفائلين بلن أبناء العراق العظيم سيخفون البقية - ص ١٥

## القائد يتلقى برفقتي شكروا عتزان بتكريم شهداءام الطببول

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة من عائلة الشهيد العقيد الطيار عبد الله ناجي عبرت فيها عن اعتزازها بتكريم سيادته لشهداء ام الطبول وامره بالقامة بتماثيل لهم. وفي ما يلي نص البرقية: تحية اعتزاز وتعبير لبني مجد العراق العظيم وسحر الفاء وبانيها سيدي القائد نحن عائلة الشهيد البطل العقيد الطيار عبد الله ناجي نقدم لسيادتك البقية - ص ١٥

## استمرار الاشتباكات في اقليم التفاح اللبناني

بيروت - ٣٠ - واع: استمرت الاشتباكات العنيفة اليوم بين الميليشيات التابعة للنظام السوري والميليشيات الموالية للنظام الإيراني في اقليم التفاح. وقلت مصادر اجنبية في بيروت ان عدد القتلى ارتفع الى حوالي ستمين شخصا في حين بلغ عدد الجرحى حوالي ٢٥٠ من الطرفين خلال الاشتباكات على جميع المحاور البقية - ص ١٥

## احتجاجات واسعة في طهران على رفض النظام تبادل الاسرى مع العراق

طهران - ٣٠ - اتصالات: واعدت قوات اسرى الحرب في طهران استنكرا واحتجاجا ضد النظام الإيراني لرفضه اطلاق سراح وتبادل الاسرى بين العراق وايران. وذكر اذاعة (مجاهد) الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة في نيا النفط في بغداد اليوم ان قوات اسرى الحرب احتشدت امام مبنى جمعية الهلال الاحمر الإيرانية في طهران احتجاجا على تحت النظام الإيراني ورفضه اطلاق سراح الاسرى البقية - ص ١٥

## العالم يواصل اهتمامه بالانجاز العلمي العراقي الكبير

العراق اكثر الدول العربية تقدما في مجال التقنية العابد اكتشاف مزدوج.. انجاز قاذف وإيجاء برنامج فضاء عراقي العابد وعدنان واحد.. أبرز اهدات عام ١٩٨٩

واضافت في تقرير تحت عنوان (العراق يمثل القلق الاول من حيث يتفق امولا طائلة على التقنية المتطورة ولم يجد يشترى كل اسلحته ان لدى العراق علماء متمكنين وانه يمكن ان ينفذ امولا طائلة على التقنية المتطورة ولم يجد يشترى كل اسلحته وتكثف قبلان ان وزير الحرب اشار الى البقية - ص ١٥

الاعوام - ٢٩ - واع: قالت صحيفة جويش كورنيك الصهيونية الصغرة في لندن اليوم ان وزير الحرب الصهيوني ابلغ الكنيست بان العراق اصبح اكثر الدول العربية تقدما في مجال التقنية المتطورة وان جهود الكيان الصهيوني فشلت في انتاج دول صديقة له بحجب تصدير التقنية المتطورة الى العراق البقية - ص ١٥

الاعوام - ٢٩ - واع: قالت صحيفة جويش كورنيك الصهيونية الصغرة في لندن اليوم ان وزير الحرب الصهيوني ابلغ الكنيست بان العراق اصبح اكثر الدول العربية تقدما في مجال التقنية المتطورة وان جهود الكيان الصهيوني فشلت في انتاج دول صديقة له بحجب تصدير التقنية المتطورة الى العراق البقية - ص ١٥

هكذا من الأصل



### من يفت وراء هجمات القنصلية في رومانيا ؟

تونس - مكتب «المسيرة» / من عبد الجبار الشريف  
السيد فاروق قنصلي قديمي رئيس الجمهورية الفلسطينية عاد في الأيام الأخيرة بحركات عربية فلسطينية وأوروبية فلسطينية وأميركية فلسطينية للتحرك في مختلف القضايا المعروفة على الساحة الفلسطينية وقضاياها الدولية.

في هذا اللقاء الخلف مع السيد فاروق قنصلي لتسليمه للأوضاع على جبهة من المسائل بما فيها الوضع في أوروبا الشرقية وتأثيره على القضية الفلسطينية إلى جانب عدد من القضايا الأخرى.

هو موكبهم مما يحضر في أوروبا الشرقية حيثما وتأثير ذلك على القضية الفلسطينية.

### رومانيا الجديدة ومعاودة وارثي

بوخارست - ٣٠ - واع / بلغ سكرتير الدولة لدى وزارة الخارجية الرومانية كورنيلى بوغدان الصليب في بوخارست أمس أن الجانب الروماني في معاهدة وارسو التي أنتجتها بوجوبها في أيار ١٩٤٥ المعاهدة اعترضت لأن في نظر رومانيا بينما الوطنية العسكرية لهذه المنظمة يجب أن تبقى مادامت المعاهدة قائمة.

وأضاف بوغدان أن رومانيا عدت حتى الآن على أن تكون في معاهدة وارسو أن تؤدي وظيفة إيديولوجية وأخرى عسكرية.

وتتحدث رومانيا تدافع دائما في عهد نيكولاى شاوليسكو عن سياسة الاستقلال التام في مواجهة موسكو في ما يتعلق بحلف وارسو.

وقد أدانت رومانيا في عهد ١٩٨٨ تدخل قوات حلف وارسو في تشيكوسلوفاكيا وهي لم تشارك منذ ذلك التاريخ في اختراعات مشتركة التي يقوم بها الحلف.

### الرئيس مبارك يزور السودان



القاهرة - ٣٠ - الوكالات : أعلنت صحيفة الجمهورية المصرية شبه الرسمية اليوم السبت أن الرئيس المصري حسني مبارك سيتوجه اليوم السبت أو غدا الأحد إلى السودان لتلبية دعوة من رئيس مجلس قيادة ثورة الإنقاذ الفريق عمر حسن البشير وذلك لحضور الاحتفالات بالذكرى الرابعة والخمسين لاستقلال السودان.

تكون رئاسة الجمهورية المصرية برفقة مبارك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز العلاقات بين البلدين في المجال الاقتصادي ومعالجة قضايا مشتركة في المجال السياسي.

وتتحدث عن زيارة الرئيس المصري إلى السودان خلال زيارته الأخيرة إلى القاهرة في سياق الجهود المبذولة لتعزيز العلاقات بين البلدين في المجال الاقتصادي ومعالجة قضايا مشتركة في المجال السياسي.

### موت

### الحل العربي في لبنان ومغالطات النظام السوري

يدعي نظام حافظ الأسد بأن اتفاق الطائف يعطي الحق في استخدام القوة العسكرية والتدخل في الشؤون الداخلية اللبنانية على نطاق واسع ، فهل صحيح أن اتفاق الطائف وجوده الإحتلالي في لبنان والهيمنة على هذا البلد سياسيا وعسكريا واقتصاديا وامنيا على حد سواء ؟

الواقع أن اتفاق الطائف الذي يستند في جوهره إلى روح قرارات قمة الدار البيضاء ونصوصها بشأن لبنان لم تعط لظلم الأسد أي من الحقوق التي يدعيها ولكن نظام الأسد يفسر النصوص والقرارات كما يحلو له وبما ينسجم مع مصالحه ومع مخططاته القاتمة التي تستهدف بالأساس وحدة وعروبة وسيادة لبنان . والواقع أيضا أن الهم الأساسي الذي يشغل النظام السوري قبل وبعد اتفاق الطائف هو تثبيت شرعية وجوده الإحتلالي وهي شرعية مدفوعة فيها وطنيا وعربيا ودوليا كذلك .

وفي كل الأحوال فإن الإطاحة الشرعية التي يبحث عنها حافظ الأسد لا تقبل ولا تقر ولا تسمح بهذا الذي يفعله في لبنان عبر القتل والمؤامرات ، وعبر الأجهزة والخبايا ، وعبر المخابرات الطائفية وغيرها من مبررات انتهاك حقوق الإنسان وانتهاك حقوق السيدات وصدرته الحريات وتجاوز الحرمات . هذه الإطاحة لا تسج بالمتاجرة بالمخدرات واستخدامها كصنعة للحصول على المخابرات ولا تسج بزرع الوجود الإيراني الشعبي على أرض عربية وبين مواطنين عرب ، لا تسج بالقائم على الوجود الفلسطيني وعلى الخيما الفلسطينية ، لا تسج بتدمير المؤسسات الوطنية والدستورية .

هذا في الإطار العام أما في إطار الزعم بأن اتفاق الطائف يمنح شرعية لبنانية وعربية ودولية لنظام الأسد كي يواصل عبثه وتزويره وتضليله وإجرامه ، فإن في الديهي تقيد هذا الزعم من خلال اتفاق الطائف نفسه ، فهذا الاتفاق هو إطار للسلام والمصالحة الوطنية ، وجوهره وأساسه وروحه تتناقض كل تناقض مع ما يذهب إليه النظام السوري واتباعه من دعوات للحسم ولاستخدام القوة العسكرية ضد أطراف وطنية لبنانية رئيسية لا ذنب لها إلا الإصرار على إنهاء الإحتلالات الأجنبية ورفع الوصاية الخارجية عن بلدها الذي تستباح سيادته وكل حقوقه .

وعندما يرد في الاتفاق نص حول ضرورة مساعدة الحكومة الشرعية اللبنانية فإن المساعدة هذا لابد أن تكون مساعدة باتجاه تعزيز الحوار والتفاهم بين اللبنانيين وليس باتجاه الصراع والتأليب الإطراف . كما يجب أن لا تكون المساعدة قسرية أو مزاجية أو مفروضة ، أن المساعدة التي ذهب إليها اتفاق الطائف وقيلته مقررات قمة الدار البيضاء تعني أن يقوم النظام السوري بإزالة العقبات التي تعترض سبيل الدولة اللبنانية لسلطتها وسيادتها على أراضيها ومواطنيها وبشكل أوضح تعني أن يبادر النظام المذكور إلى سحب قواته من لبنان ورفع وصليته عنه والكف عن التدخل في شؤونه الداخلية وليس العكس .

وإذا ذهينا أبعد من ذلك فإن مفهوم مساعدة الدولة اللبنانية يجب أن ينصرف أيضا إلى العمل على طرد الغزاة الصهاينة من جنوب لبنان والغزاة الإيرانيين من مناطقهم الأخرى ، فهل فعل أو يفعل حافظ الأسد ذلك ؟ أن حافظ الأسد يعد عهدة العاد الآن هي ظاهرة العنكاش عيون ويتجاهل عن قصد مبيت وخبيث حقيقة الإحتلال الصهيوني والإحتلال الإيراني وحقيقة العقدة الرئيسية المتعلقة أصلا بالإحتلال السوري ، فهل يجوز بأي حال من الأحوال أن نحسب الأصل والتزجر بالفرع لكي نبرر لحافظ الأسد أو لغيره لعبتهم الجهنمية في لبنان ؟

أن الجهات العربية والدولية التي رعت اتفاق الطائف ، الذي يستخدمه حافظ الأسد ذريعة في تكريس منجزه وغطاء لتوسيع نفوذه وزيادة تحكمه في الشأن اللبناني تؤكد على ضرورة استبعاد أي حسم عسكري وعلى ضرورة اللجوء إلى الحوار والتفاهم من أجل الوصول إلى الحل المنشود والمقترح أنه الحل الجذري والشامل والكامل كما أشارت إلى ذلك مقررات قمة الدار البيضاء وبينات اللجنة الثلاثية العربية ووثيقة الطائف نفسها .

أن للشرعية سواء كانت عربية أو دولية أصولها وقوانينها وتغييراتها المفهومة والواضحة ، لكن الذي يعنيه حافظ الأسد حول هذه الشرعية شيء آخر غير ذلك ، فهو يريد بها غطاء واجهة لتفكيك كل ما هو غير شرعي وغير قانوني وغير دستوري ، وهو يتعامل معها كسلعة أو كسلاح من الشعارات التي تعود أن يتاجر بها في كل الأسواق والمسابقات والصفاقات المربية وكل ذلك يتم على حساب الشيادة الحقيقية للبنان والشتات اللجوء وعلى حساب الشرعية الحقيقية لأية حكومة لبنانية مستقلة وموحدة .

### فصل ركي

### شبان تضيف اجتماعات وزراء

تضيف الاجتماعات الأردنية عمل في العاشر من الشهر المقبل اجتماعات وزراء الإسكان بول مجلس التعاون العربي . وستتخلل الاجتماعات مناقشة العديد من القضايا المتعلقة بقطاع الإسكان والتشييد والتعاون في مجال الإسكان والتي تمت المصادقة عليها في قمة قادة دول مجلس التعاون العربي التي عقدت في صنعاء مؤخرا .

### الكاتب فاكلاف هافل .. رئيس جبهة اليسارية تشيكوسلوفاكيا

باريس - مكتب «المسيرة» : فاكلاف هافل ، الكاتب والشاعر المسرحي هو الذي اختير بالاجماع رئيسا لجمهورية تشيكوسلوفاكيا مفرغ عنه أنه رائد مثالي ٧٧ الذي قاد الحركة داخل بلاده من أجل الإصلاحات الديمقراطية وحرية التعبير . وقضى سنوات في السجن من أجل ذلك ... حين ميث رايح التغيير التي هزت كل بلدان أوروبا الشرقية وجد فاكلاف هافل في الصدارة .

هافل ، هذا السياسي الفريد من نوعه ، فهو ليس من اليساريين التقليديين ، ولكنه فنان مسرحي ، شاعر ، ومن لم يعرف فيه هذا الجوهر من شخصيته لن يعرف عنه شيئا ، وميلان كانديلا ، الروائي التشيكي الشهير ، المقدم في فرنسا منذ سنة ١٩٧٥ ، أحد أصدقائه الخالصين ، هو من اختار ليقيم لنا شخصية هذا الذي شاعرا عذرا الأمل الذي وسعها توفيق باسمه ، والاختيار نقله من القاعة التي كتبها كانديلا في مجلة «لوفينغر» لسيرافيتور ، الباريسية في عهدها الصاير بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٤) قبل أن يعين حاكما .

### تصادم طائرتين ومصرع ٧ أشخاص في نيوزيلندا

ولنغتون - ٣٠ - رويتر : قالت شرطة نيوزيلندا ان طيارا نيوزيلنديا وستة سائحين يابانيين لدوا مصرعين في حادث تصادم بين طائرتي خفيفة كانت تقلهم وبين طائرة أخرى صغيرة في جنوب نيوزيلندا اليوم .

وهبطت الطائرة اليابانية التي كانت تقل سبعة ركاب بعد الحادث بسلام في منطقة عشيق ميلرورد السياحية في الجنوب .

وقالت شرطة كوينزلاند ان الطائرة الخفيفة التابعة لشركة فيرولاند للطيران سقطت في أعين جزء من عشيق ميلرورد في منطقة شلالات سوليفان واستقرت على عمق ٣٠٠ متر تحت سطح المياه ولا يمكن انشائها في هذه المرحلة والشارت ان انه تم انشائها بسلام .

وقال المتحدث باسم هيئة الخدمات السياحية في منطقة ميلرورد التي هيبت الطائرة القارية لها بسلام ان الطائرتين كانتا على ارتفاع في نفس الاتجاه .

### بولندا : تتحول إلى دولة ديمقراطية

وارشو - ٣٠ - رويتر : اتحد بولندا تحزبا التاريخي إلى الديمقراطية وجددت الحزب الشيوعي من دوره القيادي بإعلان البرلمان بأن بولندا دولة ديمقراطية يحكمها القانون .

والذي البرلمان بأغلبية ٣٧٤ صوتا تقابل صوت واحد وامتناع ١١ عضوا عن التصويت بقوا في الدستور تمسك بولندا بأنها دولة اشتراكية وذلك خلال جلسة موسعة للبرلمان عقدت في وارشو أمس .

وأعاد إليها أيضا الاسم الذي عرف به قبل الحرب العالمية الثانية .

وهو جمهورية بولندا بعد إلغاء الاسم الذي أطلقه عليها الشيوعيون عام ١٩٥٧ وهو جمهورية بولندا الشعبية .

وبهذا القرار أصبحت بولندا رابع دولة في أوروبا الشرقية بعد المجر وتشيكوسلوفاكيا وألمانيا الشرقية المستقلة (ألمانيا) .

### من أفعال الخيلاء

شخص يقوم بمسيرة التفتت صناديق من الفولاد يحتوي على ملايين ٢٠٠ مليون (دين) مخفية في صندوق لملابس الخبيثة في يوكريها ما بينالي .

### الجد في

رسمية ارتفاع عند ضلعا موجة البرد التي تحتاج البلاد منذ بضعة أيام إلى ٥٠ قتيلا اليوم أي بزيادة سبعة ضحايا عن يوم أمس .

وقالت الصحيفة توفعت لخيلاء الأرصاد تشير إلى أن موجة البرد هذه ستستمر بضعة أيام أخرى بسبب انخفاض الحرارة إلى ١٠ قتيلا في مختلف مناطق البلاد . وقد أرسل الصليب الأحمر في مختلف مناطق البلاد أغذية وملابس قديمة إلى المحتاجين الأكثر أصابة .

### الآخرى في سفوفية كتبها موسيقار

وبالبحر الفني لشخصيته يتميز حافظ بين كل الشخصيات السياسية اليوم . علينا أن نلتفت إلى مسرحيته الأولى التي كتبت تقريبا فنيا يعرضها في الوقت نفسه لا تفتقر لفن الفصحاء هذا شيء حتمي ولكن حين يكون الشخص المصور بأفكاره ذات شأن في واقعنا الثقافي ، ذلك أن حياته التي أصبحت عملا فنيا يمكن أن تفسر أعماله الفنية وفي حالة حافظ فسيفسكون هذا أمرا ميسرا جدا انه لم يكن له بلع الخلاق في الشعر حين قدمت في برامج مسرحياته الأولى : غارن بارت ، و «السمار» كانت ذكية مستقلة ولاتتبع نمط قديم . ويختار من الإلهام يمكن مثارها بدمشق الصبح ، وهي عذبة فداقة وسحرية ، وأما ما كان أعجبي أشد بجزء المسرحية لثاني استعملت تشابها مبررة أخرى في براع بخارج بديع ووي على لغة المؤلف وراحتها في المسرح الذي كان حافظ يعمل فيه وسبقه عند الممثلين الفتيان رمزاً للثبات وللحرف للحرر السائد خلاتها .

وعلى الرغم من أن حافظ ، بالشصية للجدول الحالي ، هو قبل كل شيء مؤلف مسرحيات ٧٧ ، الممثل الذي تغيرت في توجيهها (أن حافظ لم تسم أبدا الأوهام الرومانسية لشبونية ولم يكن عليه باقتناي أن يخلص منها ، كما فعل كثير من أقرانه) . أن هذه الحياة ليست إلا ترجعا مستترا وتعطي الانطباع بوحدة تركيب تامة ، وبالإضافة إلى هذا فإن حافظ كما يبدو في مزج حياته بصفة فنان ، شأن تحتل أمام صغرتة ، وهو يصطفي تدريجيا معنى وشكلا أكثر فكلت وضوحا ، والفنانية التي خاض بها لظفه في الشعر الآخر (شيء مثل ثورة هائلة ، كما كتب في رسالته) كانت فلتة ليس من الخبيثة السياسية حسب بل من الفاحية الجمالية أيضا ، ما لا يبرهن بالحركة سارتر ، أنفيسوف .

### من أفعال الخيلاء

شخص يقوم بمسيرة التفتت صناديق من الفولاد يحتوي على ملايين ٢٠٠ مليون (دين) مخفية في صندوق لملابس الخبيثة في يوكريها ما بينالي .

### الجد في

رسمية ارتفاع عند ضلعا موجة البرد التي تحتاج البلاد منذ بضعة أيام إلى ٥٠ قتيلا اليوم أي بزيادة سبعة ضحايا عن يوم أمس .

وقالت الصحيفة توفعت لخيلاء الأرصاد تشير إلى أن موجة البرد هذه ستستمر بضعة أيام أخرى بسبب انخفاض الحرارة إلى ١٠ قتيلا في مختلف مناطق البلاد . وقد أرسل الصليب الأحمر في مختلف مناطق البلاد أغذية وملابس قديمة إلى المحتاجين الأكثر أصابة .

### مواجهة عبد المجاد

ألمانيا - أربك الأب أن يعد مفاجأة لملفاته فلتسري لهم جهن كاست بمناسبة عيد الميلاد في (ألمانيا) الأميركية وكانت المجادلة أن الجهل كان به شريط مسجل عن تهريب المخدرات .

والد ووالدة الفتاة كانا قد سجلا كمللتها الهاتفية سرا لانتقامهما في تصرفاتها .

ويعتقد المحققون أن الفتاة عثرت على شريط الكاست فذهبت إلى أحد المحل لتسليمه إليه في جهاز للعرض تم تسببه هناك . وكان ذلك آخر جهاز في المحل والشراه الأب خيبة لا تلاف .

### مواجهة عبد المجاد

رسمية ارتفاع عند ضلعا موجة البرد التي تحتاج البلاد منذ بضعة أيام إلى ٥٠ قتيلا اليوم أي بزيادة سبعة ضحايا عن يوم أمس .

وقالت الصحيفة توفعت لخيلاء الأرصاد تشير إلى أن موجة البرد هذه ستستمر بضعة أيام أخرى بسبب انخفاض الحرارة إلى ١٠ قتيلا في مختلف مناطق البلاد . وقد أرسل الصليب الأحمر في مختلف مناطق البلاد أغذية وملابس قديمة إلى المحتاجين الأكثر أصابة .



# عام صعود الغائب وسقوط الستار والجدار !

عزيم الحاج

باريس

وحينذاك فلا غفران للغرب اذا لم يعالج امراضه وشروبه انظمته واژمواجية مواقفه . وعليه ان لا ينسى ان هتلر كان من افرازاته ، وكذلك الحريان العنانيان ، واتلاف ملايين الاطنان من الاغذية في عالم يكثر فيه الجوع والفقر .

لقد انتجت الشيوعية ستالين وشاوشيسكو وبيريلا ، والمحاصلة الصورية الدموية ، والغرب من جانبه انتج او بارك عناء المجرمين امثال باتيستا ، وتوريخا ، وماركوس وبوكاسو وامين دادا وخميني .. وعلى الغرب ان لا ينسى انه زرع في قلب العرب كيانا صهيونيا استيطانيا لا يؤمن بقيم واعراف ..

وفي الظروف الراهنة حيث احتدام العواصف والنيارات وتوالى الاحداث السريعة ، في العالم ، فان من مصلحة العرب الترحيب ، لا النفور او التشكيك ، في التعامل مع المستجدات في شرقي اوربا ، والبحث عن افضل الصيغ والاساليب العملية الممكنة ( سياسيا واقتصاديا واعلاميا ) في اعادة بناء مواقفهم وسياساتهم في هذه المنطقة المهمة من العالم ، والقبول بما يطرحونه حاليا هذك من سياسة الشراقة في المصالح ، في التعامل مع العرب والعالم الثالث .. ولربما نجد بين مواطني هذه الدول بعد اليوم من يرفض بعض السياسات المتعاطفة معنا لمجرد اقترانها بالعهود المظلمة ، رغم ان تلك السياسات كانت هي الاخرى من منطق المصلحة لا العقيدة .

ان التيارات والقوى الصهيونية تنتشط هناك ، وتدس وتكيد ، فلا ينبغي ان ينسحب العرب بتقديرات قديمة او بالصيغ المألوفة في علاقاتهم . وبامكان المال العربي ان يسخر تسخييرا مناسبيا في الظروف المستجدة بدلا من حجز كثير منه في بنوك غربية .. فالعوازن والعقلانية بلتا اكثر ضرورة من قبل .

لقد صعد العابد ، وسقط الستار الحديدي ، ولناهل ان تسقط جميع الديكتاتوريات المتخفية ، ماركسية ، او .. عاقلانية ، وان تسقط كل ستر الزيف وجدران الدجل والكذب . وان يستقبل العرب بثقة وتصميم ووعي عهد العلم والتقنية . عهد التضامن العربي والتضامن الديمقراطي .. ويبقى ان نقول مرة اخرى ان الحرية اعلى واحم من كل النظريات والايديولوجيات والشعارات الطنانة ، وان الشعوب تصبر ولن تسكت عن هدر حرياتها .. فبيل يتغضب بعض الحكام العرب بدروس هذه الايام :

هم ايضا جزاءهم العادل على سياسات القمع والتجوع والكذب ، واذا كان من السابق لوانه التكهين بتطور الاحداث في رومانيا ، ( ودون ان ننسى دور القوى الصهيونية النافذة فيها ) فان سقوط طاغية الدانوب ( الذي جمع بين بوكسا ومهتر وستالين ) جاء كآخر دليل على مايمكن للمذهب الشيوعي ان يعجزه من انظمة وممارسات استبدادية دموية ، ومن تخلف اقتصادي وتقني ، وتجويع للجماهير ..

وفي البداية كان خلق الحرية ، فعندما تحقق وتسقط لا يمكن بناء اي نظام عادل حقا ، وشعبي حقا ، رغم كل الشعارات والاهداف المعلنة والنظريات البراقة ..

فالحرية لا يعني عنها شيء اخر ، وكذب من يدعي ان بالامكان بناء دولة الرفاء العام والعدالة الاجتماعية في غياب الحريات وحقوق الانسان ..

ان الافكار والتجارب الشيوعية تنهار الواحدة بعد الاخرى بسرعة خارقة ، وكلنا يجب ان نتمنى نجاح الساعين الى بناء اشتراكية حقيقية ذات وجه انساني وفي ظل حريات الشعب وابنته .. والمهمة صعبة جدا وبالعلة التعقيد والعقبات كثيرة ..

واذا كان جدار برلين قد سقط وانفتحت بوابة براندنبورج ، وسقطت القيادات الشيوعية الاخرى في شرقي اوربا ، واذا كان دراكيولا الدانوب ( شاوشيسكو ) قد لقي هذه النهاية القاسية بعد ان قتل بوليسه السري سبعين الفا وجرح ثلاث مئة الف في مدة اسبوع واحد فلا يجب ان ينسى احد بان رجل الكرملين الجديد يقف هناك منجعا ومحفزا ، فالبريستويكا والغلاسيوس وسياسة عدم التدخل ساعدت على اطلاق الثورات المتخفية ، التي تمت ( وتمت ) بطريقة سلمية الا في رومانيا ، وفي الاتحاد السوفيتي انفسه بواصل غورباتشوف السير خطوة خطوة الى امام لتحقيق برنامجيه الكبير في طريق طويلة مليئة بالمخاطر وما هو غير منظور . غير انه مهما حدث ، فان التاريخ سيسجل لهذا الرجل افضل الاكبر في مجموع هذه التطورات ..

ويخطو الغرب اذا اعتقد ان مكاسبه الوقتية ربح دائم ، او اذا تنسلى شروبه انظمته وظلماته لتكشف ظلم الآخرين وشروهم ولا اخلاقية السياسات هناك .. فاذا تحقق فعلا حلم ومشروع بناء اشتراكية جديدة ديمقراطية تعددية ومتقدمة صناعيا وتقنيا ، فان البلدان الاشتراكية تكون هي الفائزة على المدى الاستراتيجي البعيد ..

المقابلين وتقوية وعي الوحدة بين جماهير الامة وقواها الوطنية ومنقبتها . فمن هناك تبدأ عملية الوحدة الصلدة التي لن تنهار . ومهما يكن ، فان الخطوات التي تمت عام ١٩٨٩ كانت من حيث اتجاهها الغالب تصب في خدمة هدف التضامن وتوحيد الجهود ، وتجهت على التناقل ..

ولاشك في ان اطلاق منظومة ( العابد ) كان حدث الاحداث العربية لانه فقر بالعراق والعرب اجمع الى عصر الفضاء وافي افق القرن القادم ، وحقق لهم نقلة علمية وتقنية في عصر سيطرة العلم والتقنية ، واتصل بالايديولوجيات ، وذلك فانه عزة لكل العرب ومصدر قوة فلسطينية .. فمرضى للعابد والف تحية للقالد الف الذي بفضل قياتته تتحقق هذه الخطوات الناعمة ..

لقد دشّن العابد وتموز ١ ، واخوانهما ، مرحلة جديدة في تعزيز وتحصين الامن القومي العربي بمواجهة الاخطار ، ولاسيما الخطرين الصهيوني والفارسي . ولذلك يمكن القول بثقة واعتزاز بان صعود العابد الى الفضاء كان الحدث العربي الاول في ١٩٨٩ ..

اما على الصعيد الدولي ، فلا يختلف احد على ان احداث اوربا الشرقية كان لها مركز الصدارة اهمية ، وتأثيرا ، وبعبارة وتناقل .. واذا كان غورباتشوف قد اطلق منذ ١٩٨٥ مشروعه الحضاري التقجري ( البريستويكا والغلاسيوس ) ، فان طاقتهما التجديدية الهائلة وتأثيرها المبتسر قد تفجر بشكل عنيف وسريع ومثير خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة من ١٩٨٩ . ولانزال ، وهذه السطور تكتب ، نسجم من الانذاعات اصوات الاطلاقات في بوخارست ، ونشاهد منذ مساء امس جثة الطاغية شاوشيسكو بعد اعدامه ..

ولم تنفعه لا شبكات الموليس السياسي المدبر والمدمج بالسلاح ، ولا القصور البانخة والمليار دولار المنهوب من الشعب والاشبكات الاتفاقي السرية الرهيبة تحت الارض والمطارات المعدة سلفا لهربه . ولا انفتحه ( اسرائيل ) التي كان وسيطها وحليفها الاول في ( العالم الاشتراكي ) ، ولا الدوائر الغربية التي مجتته طويلا لعدائه للشيوعية وميوله ( الاسرائيلية ) ، ثم لم تتخل عنه الا مؤخرا جدا . ولاهتافت الاعوان والمرتبعة ولا دجل الاعلام التزييفي ، ولا القيادات الستالينية الاخرى التي كانت تهرع الى مؤتمراته .. ولاشك ان هناك طائفة شيعيين آخرين ، ( مثل كيم ايل سونغ وعائلته الحاكمة ) سينالون

العالم الذي نودعه بعد ايام كان حافلا بالاحداث الكبيرة والمثيرة ، عربيا ودوليا .

فعل الطلاق العربي ، دخلت الانتفاضة الفلسطينية عامها الثالث ، وشهدت الساحلة الليبناتية مزيدا من الدم والخراب وتلفا في المناساة . وتأسس مجلس للتعاون العربي ، وواصل الحكام الإيرانيون مواقف التعنت والانتقائية في المفاوضات دون ان يحل السلام الحقيقي الذي يعمل له العراق ، وجاءت اخيرا منظومة ( العابد ) وصواريخ ( تموز ١ ) مؤشرا مدويا للاتجاه العام لتطور الاحداث .

ولو فحطنا مجموع هذه الاحداث والتطورات ، وغيرها ، وجعنا وطرحنا ، لا يمكن القول بان الحصيلة الراجحة كانت ايجابية ، ومبشرة ، بالرغم من استمرار المناساة الليبناتية ، وحالة الاحارب والالاسف في منطقة الخليج العربي ..

فاولا .. ان نواصل الانتفاضة الفلسطينية ونجديها للقمع والدم ، يدل على ان الكيان الصهيوني ليس بالقوة التي يعتد بها .. هو وحلفاؤه ، وبين ارادة الشعب الفلسطيني تزداد مضاه وعزيمة ، وبين قضيته ستظل في محور الصراع في المنطقة حتى تجد لها الحل العادل والدائم .. وان استمرار الانتفاضة ودعما وتعزيزها عربيا .. شرط اساسي لانفتاح امكانات الحل المنشود والتوصل اليه ، ولرفع البطولات السياسية المتخذة .. وتبل شجاعة الشعب الفلسطيني واستيلائه . كما دل الانتصار العراقي في الحرب ، على ان الامة العربية بخير وعافية ، وبين الافاق الرجبة مفتوحة امامها لتأخذ مكانتها المرموقة في عالم اليوم ..

وثانيا .. ان تقلص الخلافات العربية الرسمية والعمل لازالتها على اساس صحيحة ، وانبعث ثيار التضامن والتوحيد مؤثر مهم للطريق الذي ينبغي السير فيه ، حيث ان قوة العرب ومنعهم هما في تعاضدهم ووحدتهم في عالم اخذ الغرب فيه يسير مع ( الشرق ) يدا بيد ، وحيث تلتل طلائع قدوم ( اعمية دولية جديدة ) على حد تعبير الرئيس القائل .. على ان ثيار التضامن والوحدة لابد له ، من اجل ان يأخذ بعدة ويحقق غايات الامة ، وان يظل ببقا تجاه اية تحركات محتملة لاستعارة اسمه وعنوانه دون ان تكون فعلا في خدمة الاهداف والمصالح العربية المشتركة .

كما لابد من تعزيز وترسيخ علاقات الاخوة ومشاعر الحب والاحترام

## المنظومة الصاروخية العراقية

بدر غيلان

(اسرائيل) قاعدتها العدوانية في الوطن العربي وتدمها بكل انواع التقنية النووية والفضائية وتساعد على صناعة الصواريخ والاقمار الصناعية لتتسارعت اعمالها العدوانية والتجسسية على اقطار الوطن العربي .. هي نفسها التي اخذت شهرها بالانحياز الفضائي العراقي محاولة استعلاء الدول الاخرى على قطنها بدعوى ان امتلاك العراق لهذا النوع من الصواريخ من شأنه ان يقلب المعادلة ويهدد دول المنطقة ، وان اطلاق العراق للصاروخ يعيد ، المدى ذي المراحل الثلاث بشكل مصر قلق للحكومة الاميركية !!

### العرب وارتداد الفضاء

ان توجه النشاط الانساني الى هذا النوع من التقنية الشاملة والكلية التي ترك اثرها على العصر بأكمله سيما في هذا الوقت الذي يشهد سباقا محموموا نحو امتلاك التقنية المتقدمة لتحقيق مطلب متعددة تمتد من الغذاء الى الدواء ، يستدعي من اقطارنا العربية التوجه بكل قوة الى دخول ميدان عصر الفضاء الذي من شأنه ان يعيد صياغة احساس الانسان العربي ورويته الثاقبة بالنسبة لما يحيط به ، رغم مايكتنف ذلك من صعوبات تقنية ومالية سيما وان مختلف المعطيات التي ابدتها الدراسات المختلفة تؤكد ان الوطن العربي يملك من الكفاءات والمقومات مايحمله قادرا على ارتداد الفضاء بكل جدارة .

فلقد اثبتت البحوث والمناقشات التي جرت في الندوة التي عقدها منتدى الفكر العربي في عمان في عام ١٩٨٦ وشركت فيها نخبة من العلماء والمهندسين والاقتصاديين العرب ان العرب قادرون على اقتحام كل مجالات تقنية الفضاء المتقدمة سيما وان هناك العديد من العلماء والكفاءات العربية المؤهلة في العالم العربي والدول الاجنبية قادرين على امتلاك ناصية العلم وانهم رواد في العديد من المجالات التقنية الفضائية على المستوى العالمي وقد اثبتت العقول العربية جدارتها في البحث والتطوير التقني قبيل واثنا حرب تشرين الاول ١٩٧٣ وخلال الحرب العراقية - الايرانية .. وكما هو معروف كانت مصر حتى منتصف الستينات تسير وفق برنامج للتطوير العلمي والتقني ( بما فيه النووي ) جعلها تسير بالخطى نفسها ان لم تكن اسرع من كل من ( اسرائيل ) والهند والصين والبرازيل .. الا ان الظروف الموضوعية التي تلت حرب تشرين الاول ١٩٧٣ أثرت سلبا على البرنامج المصري مما ادى الى تسرب العديد من العقول المصرية الى الخارج .

الا انه لما كانت طبيعة الثورة التقنية انها تعتمد على الذكاء الانساني كما ذكرنا آنفا أكثر من اعتمادها على اي شيء اخر وان هذا المؤيد هو مورد متجدد لا ينضب فله يمكن القول ان مصر والعراق وحدهما تملكان ببقية اقطار الوطن العربي يستطيعان من خلال سنوات محدودة ان يحسدا من العلماء والخبراء مايبرز لدخول كل مجالات التقنية المتقدمة بما فيها التقنية النووية وتقنية الفضاء على ان تتوفر لذلك الإرادة السياسية اللازمة والموارد المالية الكافية الى جانب توفير الاطار المؤسسي والمخاخ العلمي اللازم الذي من شأنه استقطاب العلماء والباحثين العرب في الداخل واغراء الموجودين منهم في الخارج لعودة الى اقطارهم للمشاركة في هذه النهضة التقنية المصرية لوطنا .

ولاشك ان نجاح التجربة العراقية العملاقة باطلاق منظومة العابد وصاروخ تموز (١) ومسيرتها من انجازات يعطي الدليل القطع على الامكانات الباهرة التي يتمتع بها علماء امتنا العربية ومهندسوها وباحثوها وقدراتهم الكبيرة على امتلاك ناصية التقنية المتقدمة ودخول عصر الفضاء من اوسع الابواب ، وهو في الوقت ذاته رسالة تحذير بالغة الوضوح عن مدى قدرة العراقيين والمرب على قهر الصعاب وامتلاك وتطوير تقنية الفضاء وبالتالي منافسة الآخرين الذين مالنفوا بتفوقهم الى العرب فخره استصغار .. ولم يدربخلهم يوما ان يخرج عليهم العراق بهذا الفتح الفضائي الكبير الذي تركهم يتخبطون في حيرة وذمهم وافشل كل حساباتهم ومخططاتهم الشريرة ضد العراق وامة العربية .

وفي ظل هذا التنظيم قامت الهند في بادئ الامر ببناء الاقمار الصناعية واطلاقها مستعينة بالخبرة الاجنبية الا انها نجحت في محاولتها الرابعة في اطلاق قمرها بواسطة صاروخ هندي اما التجربة البرازيلية فتعود الى منتصف الخمسينات الا ان المحاولات التي جرت حينئذ لم تنشر الا بعد عشر سنوات حينما تم تكوين مجموعة عمل للدراسة ومشاريح الفضاء التي خططت لتدريب مجموعات على تقنية الصواريخ وانشأت منطقة الاطلاق والتجارب ودعت القطاع الخاص للاستثمار في هذا الميدان الجديد . وقد نجحت البرازيل في اطلاق اول صاروخ للرصد في عام ١٩٦٥ وفي عام ١٩٧١ انشأت المركز العلمي والفني للظفران والفضاء الذي تتبعه خمسة معاهد متخصصة وتمتلك البرازيل حاليا مجموعة كبيرة من صواريخ الارصاد تستطيع رفع احمال مختلفة الى ارتفاعات قريبة ومتوسطة ولقد انتهت منذ وقت قصير من بناء صاروخها لاطلاق الاقمار الصناعية الذي يمكنه وضع قمر زنة ١٥٠ كيلو غراما في مدار دائري حول الارض .

واخيرا تأتي التجربة ( الاسرائيلية ) التي ترجع الى عام ١٩٥٨ حيث ان (اسرائيل) التي قامت على العدوان والتوسع كانت قد احضرت من انكلترا في ذلك العام عالما انكليزيا ليؤسس من ١٢ طالبا قسما لهندسة الطيران في معهد ، التخنيون ، في حيفا بفلسطين المحتلة ومنذ ذلك التاريخ تخرج من هذا القسم المهندسين والباحثين في مجال الصواريخ بدأت ( اسرائيل ) في نهاية الخمسينات بتطوير صواريخ محدودة المدى لاغراض الدفاعية لبيداء وبدأت تعاون سريا مع شركة (بارسلين داسو) الفرنسية لبناء الصواريخ وحينما توقف دور هذه الشركة في عام ١٩٦٧ انفردت (اسرائيل) بتطوير الاقمار الصناعية تحت اشراف (جيريكو) ذي المدى ٤٠٠ كيلو متر الى مدى ٧٥٠ كم و١٤٥٠ كم وربما الى ابعد من ذلك ثم استقلت هذا الجهد في النهاية من تطوير صاروخ الاطلاق (شانيت) للاقمار الصناعية .

وفي عام ١٩٨٣ تم انشاء وكالة الفضاء ( الاسرائيلية ) ومنذ ذلك التاريخ القت ( اسرائيل ) بثقل واضح وراء الحصول على تقنية الفضاء لتعلمها بالبرودوات السياسية والاقتصادية والعسكرية الضخمة للتجارب فيه وهي تقوم الان ببناء قمرها الصناعي الاول للاتصالات المتوقعة انطلاقا عام ١٩٩٢ علما بانها كانت قد اطلقت في ايلول ١٩٨٨ قمرها صناعيا لاغراض التجسس على الاقطار العربية اطلق عليه ( افق ١ ) ثم ارتفعه باطلاق ( افق ٢ ) لغرض ذاته . ومعروف ان (اسرائيل) تشارك الولايات المتحدة في ابحاث وخطط مبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم (حرب النجوم) وبموجب هذه الشراكة فإن الاميركيين طلبوا من (اسرائيل) الاسهام في انتاج وتطوير صواريخ جديدة متوسطة المدى . وقدرت واشتعلت تكاليف انتاج هذا النوع الجديد والمتطور من الصواريخ بـ ١٢٠٠ مليون دولار وانها ستسهم بنسبة ٨٠ ٪ من النفقات المخصصة لهذا المشروع .

وتذكر مجلة « ديرشبيغل » الألمانية ان العمل المشترك بين الولايات المتحدة واسرائيل هو الذي اسهم في انتاج الهجوم ( الاسرائيلي ) الجوي على المفاعل العراقي (تموز) عام ١٩٨١ حينما قامت الاقمار الصناعية الاميركية بتزويد (اسرائيل) بالمعلومات والصور للمفاعل المذكور .. اضافة للوسائل الاخرى . وهكذا نجد ان الولايات المتحدة التي تعقد اتفاقا استراتيجيا مع

التقليدية مثل حجم السكان والمساحة والموارد الخام والصناعات الثقيلة والجيشو باساحتها التقليدية لن يكون لها نفس المكانة والاهمية في القرن المقبل مثلما هو الامر الان . او مثلما كان لها في حقبات سابقة وان التقنية المتقدمة انفة الذكر هي التي ستحدد معايير القوة والقدرة ، ومن ثم المكانة الدولية من النظام العالمي . ومن طبيعة هذه التقنية ان البحث والتطوير هو الاساس في الحصول عليها ، وان البحث والتطوير يعتد بدوره على العقول البشرية ، في المقام الاول ، ولاشك ان العقول البشرية - او الذكاء الانساني - هي طاقمة متجددة لا تنضب بعكس الموارد الخام الاخرى على سبيل المثال ، وبالتالي فان من يمتلك هذه العقول سيضمن له المكان اللائق به في النظام العالمي القادم ويضع حدا لاعتماد على الآخرين .

### البلدان النامية وارتداد الفضاء

في خلال الاثني سمة الماضية استطاعت اربع دول نامية فقط من الدخول الى نادي الفضاء الى جانب الدول الصناعية الكبرى التي سبقتها في ذلك ، والدول النامية التي استطاعت تحقيق الحد الأدنى في ذلك هي الصين ، الهند ، البرازيل و (اسرائيل) .

ولقد بدأت الصين في عام ١٩٥٦ خطواتها الاولى بالاعتماد على الذات ومنذ ذلك التاريخ حتى الان نجحت من اطلاق اكثر من عشرين قمرها صناعيا تتوزع استخداماتها بين التطبيقات المدنية والعسكرية حتى اصبحت منافسا للولايات المتحدة الاميركية اوربا في السوق الدولية لاطلاق الاقمار الصناعية تحت اشراف الصين ان تقنية الفضاء هي بوابة الدخول لها للقرن الحادي والعشرين . وكانت الصين قد وعدت منذ البداية اهمية وجود مؤسسة متخصصة لقيادة العمل الفني في هذا المجال يساهمها نظام تعليمي متخصص لتوفير المهندسين والفنيين واجراء البحوث فانشات وزارة خاصة لشؤون الفضاء بيقعها المركز التعليمي للفضاء . كما اقامت في شنغهاي معهدا لهندسة الاقمار الصناعية . وفي بكين الجامعة القومية لتقنية الدفاع . ومعهد بكين للطيران والفضاء ، وتحاول الصين تسويق امكاناتها الفضائية عن طريق مؤسسة سور الصين العظيم ، للخدمات الفضائية .

وفي الهند واجه الانفتاح في مجال الفضاء في بادئ الامر معارضة قوية ، الا ان اندريا غاندي رئيسة الوزراء الراحلة استطاعت في عام ١٩٨٣ اقناع المعارضين بضرورة اقدم بلدها على ارتداد الفضاء واطلاق الاقمار الصناعية ، لا مجرد اثبات الوجود وتأنيك المكانة الدولية وانما الخدمة اهداف التقدم الاقتصادي والاجتماعي وتحقيق الرفاهية للشعب كون الاقمار الصناعية وسيلة لتأمين الاتصالات بين اطراف القارة الهندية ورصد الرياح والامطار والتنبؤ بالجفاف والفيضانات .

وكانت الهند قد اشادت في عام ١٩٧٢ لجنة عليا للفضاء في اعقاب بداية متواضعة في الستينات تمثلت في اطلاق صواريخ صغيرة للارصاد . وتتبع هذه اللجنة المنظمة الهندية لبحوث الفضاء المسؤولة عن تنفيذ البرنامج الهندي . وتشرف المنظمة على مركز لتطوير صواريخ الاطلاق ومركز للاقمار الصناعية ومركز ثالث للتطبيقات الفضائية وتتبعها ايضا محطات ومراكز الاطلاق والتتبع

في صبيحة الخامس من كانون الاول ١٩٨٩ دخل قطننا المناضل مرحلة حاسمة في مسيرته الطويلة في مدارج العلم والتقنية المعقدة . فبعد جهود مكثفة تكثفت بقلعهاج التام استطاع العراق ان يدخل عصر الفضاء من اوسع ابوابه ليحتل مقعده عن جدارة الى جوار اعضاء نادي الفضاء . وبذلك فقد وضع حدا للثقلات الظلمة التي مالتعت ترددت هنا وهناك عن عجز شعوب البلدان النامية امتلاك ناصية تقنية الفضاء والحكم عليها بالحرمان والتخلف ، وبالتالي فله ليس امامها الا الاندفاع لارتداد الدول الكبرى !

ففي صبيحة ذلك اليوم المشهود من تاريخ قطننا اطلقت وينجاح كبير من قاعدة الانبار لبحوث الفضاء وضمن المرحلة الاولى من برنامج الفضاء العراقي ، منظومة صاروخية قادرة على وضع اقمار صناعية في مدار حول الارض تتكون من ثلاث مراحل ، اضافة الى نجاح تطوير وتصنيع منظومتين مختلفتين من صواريخ ارض - ارض مدى كل منهما الف كيلو متر وبذلك يبرهن علمونا ومهندسونا وفنيونا وبتوجيهات القائد المناضل الرئيس صدام حسين ، مرة اخرى على ان امتلاك ناصية العلم والمعرفة ليس حكرا على دول محدودة تقطنها كما تشاء ، وبهذا الانجاز العظيم تكامل قدرات الردع الكبير للعراق والامة العربية في مواجهة العدوان والطمعين . ان نجاح اطلاق منظومة العابد الصاروخية وتموز (١) يشكل ردا مقصدا على المزاعم والاباطيل الاميركية والصهيونية التي حاولت التشكيك بقدرة العراقيين على اقتحام ميدان النشاط الفضائي حتى اذا ما احبلت الاحداث والوقائع تلك المحاولات وبرهنت على عقمها اضطرت وزارة الدفاع الاميركية واجهزة المخابرات الصهيونية للاعتراف بنجاح الانجاز العراقي المذهل الا ان واشنطن راحت تعلن بكل وقاحة عن قلقها الشديد من انتشار الصواريخ العراقية بعيدة المدى ، ثم راحت تسدي (النصح) للعراق على ممارسة الحذر من تصرفاته لئلا يعرض علاقته الدولية الى الخطر معللة ذلك بان انتشار الصواريخ يشكل مصدر قلق متزايد - بريها - على المنطقة العالمية اما (اسرائيل) فقد سارعت الى القول بان الصواريخ العراقية ستكون خطرا على المنطقة زاعمة ان العراق قد يستخدم هذا النوع من الصواريخ لحمل رؤوس كيميائية وبيولوجية ونووية ناسية او متفسيمة من الذي يدا اولا بالذخا الصواريخ الى منطقة الشرق الاوسط .

والغرب ان الولايات المتحدة حينما تعبر عن (قلقها) تعلن في الوقت نفسه عن قيامها بتزويد بعض البلدان بعدد من الاقمار الصناعية دون الحصول على اية ضمانة او تعهد وخاصة من (اسرائيل) بعدم التوسع في صناعة هذه الصواريخ بعيدة المدى او ان توقف تعاونها مع نظام جنوب افريقيا العنصري في انتاج هذه الصواريخ المجرة برؤوس نووية .. ويبدو ان الادارة الاميركية لم تكتشف خطورة التوسع في انتاج الصواريخ بعيدة المدى التي تعمل القار صناعية لا عندما توصل قطر عربي وهو العراق ، الى اقتحام نادي الفضاء !

### ارتداد الفضاء والمستقبل

لقد اثبت التقدم العلمي على النطاق العالمي ان تقنية الفضاء وميصلها بها تشكل احد مجالات التقنية المتقدمة التي تحدد اليوم وتتحدد في اوائل القرن القادم من هم الاقوياء في النظام العالمي ، فالانظمة التي تكنولوجيا الفضاء هنالك مجالات اخرى للتقنية والتقنية الهندسة الحيوية . ومعروف ان هذه المجالات المتقدمة من صناعة ويدعم الدخول في مضمار الميادين الاخرى منها الا ان تقنية الفضاء هي اكثرها كلفة وتعقيدا . وبناء على هذه المعطيات يؤكد علماء المستقبليات ان معايير القوة







# مع قرب انتهاء الدورة الخريفية للمجلس الوطني

## ممثلو الشعب يقرّون مشروع قانون تعديل قانون استغلال الشواطئ رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٧



## المجلس الوطني يرجىء النظر بتعديل نظامه الداخلي للدورة القادمة

كتب - سعد عبد اللطيف

استأنف المجلس الوطني عقد جلسة جديدة مساء امس برئاسة السيد سدي مهدي صالح رئيس المجلس واقر المجلس مشروع قانون تعديل قانون استغلال الشواطئ رقم (٥٩) لسنة ١٩٨٧ والمتضمن إلغاء المادة الرابعة منه وإحلال مادة جديدة.

وكان الدكتور سلطان عبدالقادر الشاوي رئيس لجنة الشؤون القانونية والإدارية قد تلا في بداية الجلسة التقرير الموحد الذي أعتهه اللجان المختصة مبينا فيه مايلي:

١- أقر مجلس الوزراء بجلسته المنعقدة بتاريخ ٢٢ ربيع الثاني/ ١٤١٠ هـ الموافق ٢٣ تشرين الأول/ ١٩٨٩ م رفع توصية إلى مجلس قيادة الثورة لتعديل قانون استغلال الشواطئ رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٧ وفق مايلي:

أ- يتم تحديد مجرى النهر والحد النهائي الذي يجب أن يكون جزءاً منه لغراض استغلالية الماء.

ب- تخول وزارة الزراعة والري والحكم المحلي وإمالة بغداد بإزالة أي منشأ يقام ضمن التحديد المذكور على نفقة صاحب المنشأ وبدون تعويض عندما ترى هذه الجهات بأن ذلك يعرقل مجرى النهر ولا يشمل ذلك المزروعات.

ج- تستثنى من ذلك إقامة المنشآت السليحية قرب شواطئ البحيرات.

د- أن الموضوع يتعلق بتعديل المادة الرابعة من القانون على الشكل الآتي:

المادة ٤ -

أولاً - يجوز إنشاء البساتين والأبنية والمنشآت الأخرى على خطي النهر أمام للسداد التنظيمية أو خلفها بما لا يؤثر في استغلالية مجرى النهر.

٢- وتحدد وزارة الزراعة والري مجرى النهر والأبعاد النهائية اللازمة لاستغلالية الماء وأوامر التصاريح العلية.

٣- يسمح بوزارة المحاصيل الزراعية دون التقييد بالإبعاد المحددة لمجرى النهر.

ثانياً - تخول وزير الحكم المحلي والزراعة والري وأمين بغداد كل ضمن مسؤوليته إزالة المنشآت التي تقام خلفاً لأحكام الفقرة (أ) من هذه المادة.

تحديد الجهة المسؤولة عن ذلك.

٢ - أن جملة (المنشآت الأخرى) الواردة بالفقرة ١ من أولاً جاءت مطلقة فلما أن تحذف أو تحدد.

٣ - أن مجرى الماء ضمن المدن والقصبات مقيد بالتصاميم الأساسية التي يخطط عدم شمولها بالحكم هذا القانون إذ يتعارض ذلك مع قانوني إدارة البلديات وأمانة بغداد.

٤ - تخضع المنشآت السليحية إلى حكم الإزالة عندما تعرقل استغلالية مجرى الماء دون تعويض.

وكلت المادة (٤) من القانون

الناقد قد نصت على مايلي:

١ - أن جملة (المنشآت الأخرى) الواردة بالفقرة ١ من أولاً جاءت مطلقة فلما أن تحذف أو تحدد.

٢ - أن مجرى الماء ضمن المدن والقصبات مقيد بالتصاميم الأساسية التي يخطط عدم شمولها بالحكم هذا القانون إذ يتعارض ذلك مع قانوني إدارة البلديات وأمانة بغداد.

٣ - أن جملة (المنشآت الأخرى) الواردة بالفقرة ١ من أولاً جاءت مطلقة فلما أن تحذف أو تحدد.

٤ - تخضع المنشآت السليحية إلى حكم الإزالة عندما تعرقل استغلالية مجرى الماء دون تعويض.

وكلت المادة (٤) من القانون

ثانياً - الشواطئ التي تقع أمام السدة التنظيمية أو الجرف

أ - زراعة المحاصيل الموسمية.

ب - إنشاء الأبنية السليحية.

العلمة أن لا يلائق عرض الشواطئ

عن مئة وخمسين متراً.

ثالثاً - إذا كانت الأرض أو الشاطئ تقع داخل حدود أمانة بغداد أو البلدية يكون استغلالها وفق القواعد السالف بيانها مع التقيد بالتصاميم الأساسية للمنشآت.

رابعاً - لا يجوز إقامة أية منشآت ثابتة على مسافة تقل عن مئة متر من خط الإنشمار الأعلى للبحيرات أو الخزانات.

تعرض منشأه إلى الفيضان كما تحدث الدكتور عماد عبدالسلام ورجيم الشهي ومهاشم محمد هاشم ورفعة عبدالبقي الذي طلب بإخضاع أصحاب البساتين للإجازة ود.

الجنة المختصة بالشؤون القانونية والفقرات الصادرة فيها تكون خاضعة لطرق الطعن بمقتضى القرار المذكور.

وقد اقترحت وزارة العدل إصدار قرار من مجلس قيادة الثورة يقضي بإلغاء البند المذكور ويجوز الطعن في القرارات السابقة التي شملها حكم البند المذكور واكتسبت درجة البتات بموجب حكمه خلال ثلاثين يوماً من تاريخ القرار المقترح.



بعد ذلك فتح باب النقاش حيث أكد العضو نعمة عون أن الواقع يقول أن لاصية أذربيجان تاريخياً لا على ضفاف الأنهار ولا لزراعة كثيفة أثرت إلا على ضفاف الأنهار ولذلك جاء مقترح التعديل موفيقاً لاستغلال الأراضي ذات المساحات الواسعة الذي منعت المادة (٤) من القانون الناقد زراعتها أو استغلالها لغراض المنشآت الصناعية والبحيرات.

أما عضو المجلس وازداد هليل فقد طلب أن يحدد القانون احتساب نسبة تقدر بـ ١٠ بالمئة من حافة النهر لغرض السدة تعد محرومة ومن يخالف ذلك ويتجاوز على النسبة يعاقب برفعها وعدم تعويضه أما إذا كانت المنشآت بعدد ما له حق المطالبة بالتعويض كما اقترح رفع هذه الفقرة وجعل الفقرة الثالثة ثانياً بإضافة (والأبنية الأخرى) حيث تصبح كالآتي: تستثنى الأبنية والمنشآت السليحية المقامة سابقاً والتي ستقام قرب شواطئ الأنهار والبحيرات من أحكام الفقرتين (أ) و(ب) من هذه المادة. لأن التقييد والمجهول هو البناء والمنشآت المقامة سابقاً حيث سيخضع عليها ممتلكو الوزارات عند تنفيذ هذا القرار من المواطنين.

كما تحدث الأعضاء د. علي تركي ومحمد عيلان وعدنان دواج وشير حمود بعدها أغلق باب النقاش وتم التصويت على مشروع التعديل حيث حصلت عليه الموافقة مع الأخذ بالملاحظات التي أوردتها بعض أعضاء المجلس.

وحضر مناقشة الجلسة وكيل أمانة بغداد وممثلون عن وزارتي الحكم المحلي والزراعة والري.

بعدها بدأ المجلس بمناقشة مشروع قرار الطعن في أحكام القراة في الجلسات بعد أن ضيف المجلس السيد جمال محمد مصطفى عضو محكمة التمييز.

سعدون خليفة الذي أورد بعض المقترحات التعديلية والخاصة بالمحافظة على البيئة وقد تم الأخذ بملاحظاته كما استقر العضو غازي عبدالمجيد عن كيفية معالجة الحالات السابقة وقد أجيب على تساؤله كما تحدثت اللجنة المختصة بالشؤون القانونية والإدارية في المجلس الوطني مشروع قرار الطعن في أحكام القراة في الجلسات بعد أن ضيف المجلس السيد جمال محمد مصطفى عضو محكمة التمييز.

وقد اقترحت وزارة العدل إصدار قرار من مجلس قيادة الثورة يقضي بإلغاء البند المذكور ويجوز الطعن في القرارات السابقة التي شملها حكم البند المذكور واكتسبت درجة البتات بموجب حكمه خلال ثلاثين يوماً من تاريخ القرار المقترح.

وقد أيدت لجنة الشؤون القانونية والإدارية في المجلس الوطني مشروع القرار المقترح كون طرق الطعن في القرارات وأحكام المحاكم هي مبدأ أساس يحكم القانون وأن خضوع أحكام قضية الجلسات في المحاكم لهذا المبدأ هو من باب أولى لأنها تصدر عن قاض منفرد بكون عرضة في قراراته وأحكامه للخضوع والاصواب وأن تعيين تلك القرارات لدى جهة قضائية أعلى ضلعة قانونية أكيدة لأطراف الدعوى سواء كانوا أشخاصاً طبيعيين أو متجنيين بسواء كان الحكم بالفراغة أو بعقوبة سلبية للحرية سيما إذا ترتب على الحكم حكم بالتعويض أو بريد المال أو المصادرة ولا يترك للجنة ملجاء بمقتضى وزارة العدل بشأن سريان مشروع القرار بغير رجعي على الدواوي المحسومة والمختصة أحكامها درجة البتات لأن ذلك من شأنه خلق حالة عدم استقرار للأحكام التي اكتسبت حجة الشيء المقضي له وإلى زعزعة الثقة بالأحكام القانونية وبالنظام القضائي.

تصوير : عبدالحسن الحياتي

### دعوة تقويم كفاءة أداء المنشأة العامة للماء والمجاري للسنوات ١٩٨٦، ١٩٨٧، ١٩٨٨

عقدت المنشأة العامة للماء والمجاري التابعة لوزارة الحكم المحلي امس ندوة لتقويم كفاءة أداء المنشأة للسنوات ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ والتي السبب على حسن المجد وزير الحكم المحلي كلمة قال فيها أن عقد مثل هذه الندوة له أهمية وذلك للتعرف على حقيقة واقع عمل أداء المنشأة وتقييم الخسائر بهدف تجاوزها.

وأكد ضرورة وضع النظم والضوابط التي تحد من هدر المياه وإيجاد نظام للمعلومات الإحصائية يخص التكليف والمهر في المياه والإنذار في الأعمال وتطوير كفاءات العاملين بما يحقق الأداء الأفضل للمنشأة وتقديم أفضل الخدمات للمواطنين.

وتضمنت الندوة في الندوة ورقة عمل تضمنت أهداف المنشأة والهيكل التنظيمي وحجم الأعمال المحددة في الخطط السنوية ومؤشرات الإنتاج وأثر نشاط المنشأة في المجتمع.

كما تمت مناقشة المؤشرات المالية والشؤون الإدارية والفنية والخطط الحقلية والمستقبلية في مجالات مشاريع مياه الشرب وخدمات المجاري ومياه الأمطار ومشاريح وشبكات الماء الخام.

وحضر الندوة وكيل الوزارة وممثلون عن ديوان الرقابة المالية ومدير الإقسام في المنشأة والمخططات.

تكرم الطلبة القوية لفرع سعد للاتحاد

أقيم في فرع سعد بن أبي وقاص للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق امس احتفال تكريمي للطلبة القوية ضمن الرقعة الجغرافية لشعبة الرقعة.

### وزارة الزراعة والري تدعو المزارعين والمستثمرين إلى الاستخدام الأمثل للمياه وتقليل الهدر والضائعات

كل منسوب للمياه.

أعلنت وزارة الزراعة والري والمزارعين والمستثمرين إلى الاستخدام الأمثل للمياه وتقليل الهدر والضائعات منها.

وفق السيد عبدالستار سلمان وكيل الوزارة الإقليم في تصريح خاص به (الاستخدام) أن الخسائر من هذا الاستخدام في الوقت الحاضر أصبحت شديدة في ظل توقعاتنا لشحة المياه في نهر الفرات.

وفق أن ذلك يتحقق من خلال السقي المنتظم لنباتات وبها واستغلال مساقط المياه لغراض السقي وحسب التوقيت التي تطلق ضماناً لاستمرار المياه وعدم تركها تصبى إلى المزارع والإهمال بقصارتها والتسوية اللازم قبل زراعتها بهدف ضمان استغلال المياه وتوزيعها على الحقول بشكل متساو.

وأضاف السيد الوكيل أن التقيد بالتعليمات المرفقة بملامح في ضوء النظم والقواعد المعممة للمنشآت والالتزام بالتعليمات سيؤدي إلى حسن

### وزير التخطيط يفتتح أعمال الاجتماع السنوي لراؤف ودوائر الحسابات

كتب - رعد عبدالجبار:

افتتح الدكتور سامل مجيد فرج وزير التخطيط صباح امس أعمال الاجتماع السنوي لراؤف ودوائر الحسابات الإقتصادية والذي تنظمه المركز القومي للحسابات الإقتصادية ويستمر يومين.

والقي السيد الوزير في بداية افتتاح الاجتماع الذي استهل بقرعة سيرة الفلحة على أرواح الأحرار من جميعا كلمة حيا على استنهاج السادة منبري المراكز والدوائر التعليمية للمركز متمنيا لهم النجاح والتوفيق في اجتماعهم السنوي وقال أن دور المركز مهم جدا ويقع على عاتق مستنبيه مسؤولية كبيرة أن أي تخلف في موازنة المستحقات في هذا المجال يجعل أعباء المركز.

وأضاف أن هذا الاجتماع يجب أن يأخذ بنظر الاعتبار كل التطورات والتقنيات العلمية الجديدة الخاصة في هذا المضمار وتوظيفها في أعمال المركز.

وأكد الدكتور سامل مجيد فرج على ضرورة مناقشة المواضيع المطروحة بروح من البصيرة وفق برنامج متكامل انطلاقاً من المعطيات الجديدة ويعمم أكبر وعلمية أوسع مستندين على توجيهات وأحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين في موضوع كفاءة الأداء ورفع مستوى الانتاجية ووضع البرامج الخاصة بالتدريب.

في توفير نظم المعلومات التي تخدم في تقارير.

بعدها بدأ الاجتماع بمناقشة الموضوعات المطروحة والتي تتضمن التقرير السنوي لمخاطبة أعمال دوائر ومراكز الحسابات الإقتصادية في القطر للعام الحالي والذي ضم خمسة فصول هي: التشغيل والصيانة والأنظمة والتطبيقات والمصادر والتدريب والتطبيقات الاقتصادية والاستراتيجيات.

كما تضمنت الموضوعات التي تناقش خطة عمل مراكز ودوائر الحسابات الإقتصادية للعام المقبل والتي شملت تسعة مواضيع هي: المراكز التي لم ترسل خططها السنوية للعام المقبل ومقارنتها من خطتي ١٩٨٩ و ١٩٩٠ ونشاطات تطوير الحسابات والأجهزة الإكترونية وتنشيط الكوادر والبحوث والدراسات والدورات التدريبية والتشاور والاستشارات والتوصيات.

وتضمنت المناقشة كذلك مناقشة دراسة أولية حول توقعات استخدام الحسابات الإكترونية للفترة من ١٩٩٠ وخالية عام ٢٠٠١ في العراق.

وبدأت أن مراكز الحسابات الإكترونية التي تقدمت الوسائل التقنية المتطورة والتي يلزم من المعلومات أنها تقدمت مشكلات تنفيذ ومتابعة خطة

افتتاح مدرستين في ذي قار - مراسل -

افتتح السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار مدرستين أحدهما ابتدائية والأخرى متوسطة في قضاء الرابعا ضمن المرحلة الثانية من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس.

وتضم المدرستان (٣٠) صفاً إلى جانب ملائق ذات أغراض متعددة







هـى من الاصل



[illegible]



حکیم بن ابی اسحاق



Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.

Table with 4 columns: Item Name, Quantity, Price, and Total. Includes items like '10000', '10000', '10000', '10000'.



[illegible]







الأصل



# السود

## عيون مستعارة

صنعت مؤخرًا المجموعة القصصية الجديدة للقاص اسماعيل عيسى الموسومة (عيون مستعارة) ضمن عشر قصص منها شيء ما يحدث عادة ، حب في وقت آخر ، حكاية لنسأل عيش ، القصص درجيات الفرح ، بقايا جنون ، مسجلة للتوحي وغيرهما .

## السياب تشكليا

ضمن (احتفالية السياب) التي اقامها الاتحاد العام للادباء والكتاب / فرع البصرة بالتعاون مع المركز الثقافي بجامعة البصرة افتتح المعرض الشخصي للفنان خالد خضير . اعتمد الفنان قصائد السياب موضوعات لوحاته الختامي والعشرين ، وتوزعت مادة تنفيذها بين الحبر الصيني والكولاج



## يوميات السود

### هذه المتغيرات ..

يكتبها : نزار عباس

قرأت للمرة الثانية ، حديث الرئيس القائد الى الصحفي العربي - وليد ابو طاهر - ولما كانت أحداث اوروبا الشرقية هي التي تلغى على سائر الأحداث ، لغتني قرأت أكثر من مرة الفقرات التي تناول فيها سياسته ، ما يحدث الآن في هذه البلدان وقد لاحظت عند الرئيس القائد تلك النظرة الهادئة والموضوعية والمستشرقة للمستقبل ، التي عودنا عليها سياسته منذ زمن بعيد ، ولأنه ان العالم الثالث ، يحتاج في هذه الفترة أكثر من غيرها ان يتفكر بدهمه ، ومنقشة الأمور بموضوعية بعيدا عن العاطفة او الانحياز الذي يخفي دائما اشياء وأشياء من الحقيقة .

لقد جاء في حديث الرئيس القائد قوله : انا اعتقد انه بعد ان نتخض حالة الاستقرار للمعركة الانسانية التي حصلت بكل طاقة البشرية على سلطة العلم ، مع الحال المصروف للمركسية وتطبيقاتها في الشرق ، فستستدير المعركة الانسانية لتفتح جبهة أخرى لها داخل المعسكر الرأسمالي نفسه ، وينسج روحية التضامن الانسانية مثلما تضمن الشعب السوفييتي مع المتغيرات العالمية ، ليغير حاله مستقبلا شعوب الغرب مع شعوب العالم لتغير حالها ، وهذه حالة انسانية صالحة .

وبعد اسبوع او أكثر من حديث الرئيس القائد قرأت مقتضيات من محاضرة القاها الدكتور فؤاد زكريا في ندوة حقوق الانسان بجنت الكويت عن المتغيرات في العلم الاشتراكي والنسب التي يجب ان يخرج منها ، وقد لاحظت ان كثيرا من الأفكار التي طرحها الاطباء والمفكر فؤاد زكريا كانت قد وردت في حديث الرئيس القائد الى الصحفي العربي وليد ابو طاهر ..

ان العالم الرأسمالي الذي يرفض طريا هذه الايام لما يحدث في اوروبا الشرقية هو ليس فوق مستوى الشبهات ويقتصر د . زكريا هذا الطرب (المفاجئ) بانه استغلال لدعوى للوضع الذي يمر به المعسكر الاشتراكي ..

ويضيف : ان المعسكر الرأسمالي ، يستظهر فيه بعض المتغيرات ويجب ان لا ننسى ان له انتكاساته المخوفة لحقوق الانسان .. وحتى ما يضيفه العلم الرأسمالي في داخله من صور للحرية فانه يطبق عكس ذلك في المجتمعات التي يستغلها ويخضع منها فلولويات المتحدة مثلا ، تتدخل في الأوضاع الداخلية للدول الفقيرة في امريكا اللاتينية وهذه الأخيرة لم تفسد دكتاتورا واحدا وانما كان الاجتياح يتم في جميع الاحوال من الولايات المتحدة التي كانت تربي الدكتاتور وتقرضه على دول امريكا اللاتينية ..

الدكتور فؤاد زكريا لم يذكر ، صراحة ، قريبة منها نتائج خلفها وتبعها بالاربعاء والحماية هذا العلم الرأسمالي الذي تحتلته الان موجة من الفرح المسرول بالعلم : على ما حدث ويحدث في اوروبا الشرقية .. ان نموذج الكيان الصهيوني ليس بعيدا عنا ، كما ان العقول الأخيرة من هذا القرن ، شهدت مدى ايمان العلم الرأسمالي بالحرية وحقوق الانسان وهو يرفع نموذجاً كـ : الشاه ، على اكتفاءه وسياساته ، فانه ميت ، ان في باقي والتشبيه ليس من عندنا ، انما من الشاه نفسه في منكراته التي كانت قبل سنوات ولم يتكلموا بذلك بلجانباً بالملاني الذين قادوا شعوبهم الى الحرية ، ولم يقدموا ايران سوى الدم والارصاص والدموع .

ان يوميات قصيرة لا يمكن ان تعد ، ماثر ، العلم الرأسمالي وما قدمه للانسان وحقوق الانسان !

ان المتغيرات التي حدثت في اوروبا الشرقية ينبغي ان لا تنقل صوابنا ، بحيث لا نرى الوجه الآخر من العملة ! وان لا نتحرر من خلال ردود الفعل وقد اشار الرئيس القائد بالفعل الى هذه النقطة المهمة .

يقول الرئيس القائد : اذا ما انطلقت الرغبة في التغيير ، اي في التحرر من الاضطهاد في الوطن العربي ، من الشعور بالخوف والارتباك من آثار حريات التي تحصل في العلم او الاكتشاف عنها وعن مجراتها ، فسيحصل ما هو سببي ، ولكن يكون التعامل مع كل ما يحصل في العلم تعامل متوازن ، وصحي ، فليد ان تكون قد انا حقيقة وليس تشكيك ، اي ليس بصدور من مرحلة او زمن بالشعب ودور الشعب ، ومن المؤكد ان القادة عظماء يسعون كفاءة وليس حكماء ، يقتضون بهم في اطر النظرية العلمية ان يكونوا اكثر وعياً من المواطنين ، ولكن يبقى الصن التريخي والفعل الاجتماعي للمواطنين ، على ما دائما ، حتى من مستوى القادة ، اذا ما فكر القادة وتصرفوا بمعدل من الشعب والعمل الجماعي .



● واشهر مربع غيته ؟  
● يا ام اسوار وساعة يلغيتها  
● وماذا بعد ؟

بدأت غناء المربع منذ كان عمري ١٢ عاماً حيث كنت اتمرن على يد اشهر المطربين في ذلك الوقت وهم ابراهيم الشبيخ وصبيح الشبيخ والحاج احمد جاسم البني ومحمد الشبل الذي كان اميا ولكنه ينظم اجمل المربعات والتمزيكات .

وانا اتوقع ان يستمر هذا اللون من الغناء قليل فترة على سبيل المثال سمع لنا بالانضمام الى تلبية الفنانين اصبحنا مجازين رسميا لمكتب لهذا اللون من الغناء .

واخيرا اتمنى من تلقا بغداد ان يخصص لنا سهرة شهرية متنوعة تضم الغناء الريفي والبيدي والمقام والمربع البغدادي .

● المنوعات  
تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

ولهذا الفن البغدادي بالذات . من هم ابرز مطربي هذا اللون من الغناء ؟  
● صالح المزاري ، قسم الجنابي ، محمد الشعبي ، احمد جاسم ، علي شاكور ، وانا ، اما اشهر مطرب لهذا اللون فهو المطرب الشهير محمد العليق .  
● وهل بدأ المربع ببغداد ولهذا سمي باسمها ؟  
● نعم قسمته الثانية هي المربع البغدادي وقد غنى ايضا في العمارة والبصرة والناصرية وله اسماء عديدة منها : المربع ، المنيل ، والحسبة ، المسبح ، والمتنم ، وزن السريع .. وغيرها .  
● ومن لوازم مطربيه ان يبدوا اولا بالابونية ويعدوا بشارعون بغذاء .  
● من اين تحصلون على كلمات المربع ؟  
● هناك العديد من المؤلفين في مناطق مختلفة من بغداد منهم حميد الزيد وحسين الصافي ومسلم الشعبي

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم



الخطورية كان لنا هذا اللقاء مع مطرب المربعات الغنائية مختصة الشبيخ الذي جئنا لقلنا :  
● على الرغم من اننا سجلنا في تلغاف بغداد ومنذ مطلع الستينات اولى سهراتنا للمربع البغدادي وهي حلقين الا ان هذا الفن بدأ بالانحسار وقر بفترة سيأت استمرت عدة سنوات . وفي اواخر الستينات عاد هذا الفن للظهور حيث تشكلت فرق عديدة في شتى مناطق بغداد وبغداد منطقة الفضل .  
● وقد بدأ الناس في هذه الايام يدعوننا لاجراء حفلاتهم في البيوت او الفخار او في المناسبات والاحتفالات الرسمية .  
● وكما هي الاجور التي تتقاضونها في الحفلة الواحدة ؟  
● بين ١٥٠ - ٣٠٠ دينار في الوقت الحاضر اما سابقا قبل ١٥ عاما او اكثر لقد كنا نحبي جميع الحفلات فكاننا يدفعنا الى ذلك حينا للقاء مع

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

الخطورية كان لنا هذا اللقاء مع مطرب المربعات الغنائية مختصة الشبيخ الذي جئنا لقلنا :  
● على الرغم من اننا سجلنا في تلغاف بغداد ومنذ مطلع الستينات اولى سهراتنا للمربع البغدادي وهي حلقين الا ان هذا الفن بدأ بالانحسار وقر بفترة سيأت استمرت عدة سنوات . وفي اواخر الستينات عاد هذا الفن للظهور حيث تشكلت فرق عديدة في شتى مناطق بغداد وبغداد منطقة الفضل .  
● وقد بدأ الناس في هذه الايام يدعوننا لاجراء حفلاتهم في البيوت او الفخار او في المناسبات والاحتفالات الرسمية .  
● وكما هي الاجور التي تتقاضونها في الحفلة الواحدة ؟  
● بين ١٥٠ - ٣٠٠ دينار في الوقت الحاضر اما سابقا قبل ١٥ عاما او اكثر لقد كنا نحبي جميع الحفلات فكاننا يدفعنا الى ذلك حينا للقاء مع

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

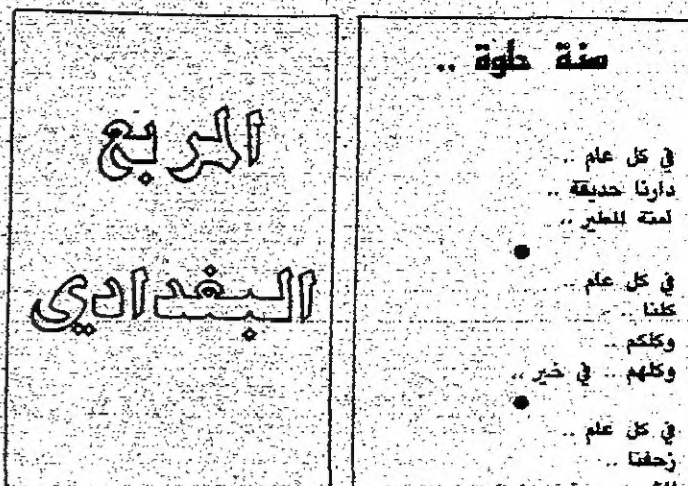
● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم



كان العرب يدفع عددا من عشاقه لتشكل مجاميع غنائية مختصة بنوع واحد من الغناء وهو المربع البغدادي وكانت لهذه المصاحف او الفرق التي ظهرت في المناطق الشعبية من بغداد برنامج واحد هو حمل الصباح اليك حتى غروب الشمس الى منطقة سيد انريس في الكرادة الشرقية لتقديم اخر ما ابتدع من كلمات والحان وهي فرصة ايضا ليعرض فيها المطربون التشكويث مواهبهم على ان يجنوا مكافأ شافرا في إحدى الفرق في منطقة باب الشيخ او الفضل او غيرها .

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

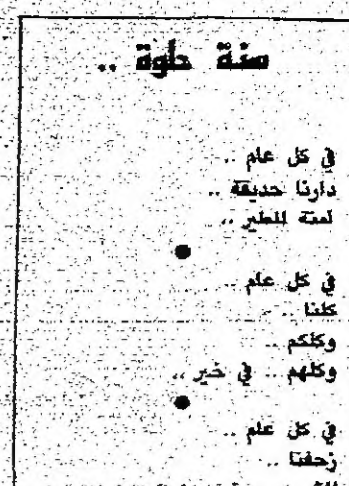
● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم



صنعت مؤخرًا المجموعة القصصية الجديدة للقاص اسماعيل عيسى الموسومة (عيون مستعارة) ضمن عشر قصص منها شيء ما يحدث عادة ، حب في وقت آخر ، حكاية لنسأل عيش ، القصص درجيات الفرح ، بقايا جنون ، مسجلة للتوحي وغيرهما .

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

## لوحات توثيقية

لنفسه الذكرى القصبة والستين لتأسيس الجيش العراقي البطل ، تقام قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي معرض اللوحات التوثيقية للدفاعات الجوية والدفاع الجوي في معركة قاسية صدام بالحجر والحلن الموصل الشهيرة بجودته ومقاومته للظروف المناخية وفق طراز جمالية وهنسية غاية في الدقة ..

## السجاد الحديث « في غلري مورلي »

بدأ السجاد الفني ينشع مرة أخرى ويشر الأهتمام . وقد شهد عام ١٩٨٨ جولة معرض السجاد العالمي ، وكان بعنوان : سجاد العالم اليوم ، وولادة أول حلقة دراسية حول السجاد في ميلبورن بستراليا .

اما بالعودة الى هذا المعرض فقد انطلقت بدايته من المؤتمر الذي جرى عام ١٩٨٧ وشرك فيه خمسة موفدين من الولايات المتحدة وكندا وبريطانيا .

قدم الفنان « ماسيل ماريوس » قطعة واحدة رائعة بعنوان

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

## أشارة

ليس غريبا ان يحرم المتنازلون والشهداء من الذين ضحوا وقدموا حياتهم ونمهم هبة للوطن والفتية غريبا ايضا هذا التكريم لابطال ثورة مارس ولنا والتاريخ مازال تذكرهم باجلال وتقدير ونثني على تضحياتهم وبطولاتهم . كما جاء ذكر ثورة مارس عام ١٩٤١ وقلتها ، هؤلاء الذين منهم امتدت طعانات النضال وصار للثورة والولاء معنى آخر وقمة اكبر ، ولا يكره الرئيس القائد صدام حسين قادة حركة مارس التحررية ويشير سياسته اليهم بالاسماء فان قلبي يتلذذ لتكديرا لتكرامهم على مدى الاجيال من خلال تنفيذ مجموعة نصب تحمل اسماءهم وتحتي تاريخ نضالهم ضد الاستعمار البريطاني ، ستؤزج على امكن ومواقع مهمة من بغداد ترميم ينشع او يآخر بمبادرة مارس ، وهكذا هو القائد صدام حسين مع البطولة والنضال والتضحية بتعامل تعامل خاصا ويعطي مكافأة خاصة لمن يمنح لوطته قفزة دم دفعا عنه فلا ينسى سياسته مهما طل الزمن والايام ولا بد ان يضع كل شيء في نصليه وهذا هو طبع القائد المتصور ..

## في قلعت بغداد

● في قاعة مركز صدام للفنون ، ملاقات اعمل الفنان الراحل خالد الجادر ، شتميل زوارها وهي تستعرض مراحل مهمة من حياة الفنان الجادر الفنية ، وتؤثر مقدمه هذا الفنان الراحل واضافه للمعركة التشكيلية العراقية ، اللوحات مجموعة مقتنيات خاصة بعدد من الافراد والمؤسسات ومركز صدام للفنون ..

● وفي قاعة النصر ، انتدح الوطني للفن الحديث سليما ، تتشغل لادرتها حاليا باعداد معرض كرافيك للفنان لاسماء لعت في هذا الفن وعرفت به سواء كثيرة وتعتبر من لوحات الكرافيك لاسماء لعت في هذا الفن وعرفت به سواء في العراق او الوطن العربي او العالم ، اي ان المجموعة شاملة لكرافيك ايضا يكون ، حيث سيقرب عدد المعرض من ثلاث مئة لوحة وربما اكثر ..

● ومع استعداداتها لاحتفال براس السنة الميلادية تواصل قاعة الرواق الاستعدادات ليوم الفن الذي يصادف في اليوم الثامن من الشهر المقبل ، حيث ستبدأ العمل الجديد بمعرض الفنان علي الجليل ، الذي تنظمه تلبية الفنانين كجزء من احتفالها بيوم الفن .

● ويفتح بعد غد الثلاثاء وفي الساعة الخامسة مساء في قاعة التحرير المعرض الشخصي الثاني للفنان قسم الموسوي ويشتمل على اربعين لوحة ايرلندا تتناول جملة موضوعات انسانية وحقيقية بأسلوب تجريدي .

● وتعرض قاعة أينا للفنون ، اعمل المعرض للفنانين العراقيين مختارات من الفن العراقي المعاصر الذي انتدح به موسمه الاول الذي اشرك فيه ملقبين من اربعين فننا وفنلا من الرواد والشباب عرضوا اكثر من ستين لوحة زيتية وفلعة نحنية وسرياميك واسطايك واتجاهات فنية مختلفة

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

## أخبار

السيد سعيد عدنان محمد ود . محمد قسم مصطلحي .

## أوبريت غنائي

فرقة الوائدي المسرحية الترفيهية لدراسة الوائدي الابتدائية المختلفة تقوم حاليا بكتابة اوبريت جديد بعنوان ابناء اللجنات تكليف ولخراج الفنان جاسم الصكر .

يقدم الاوبريت الغنائي لراقص خمسة تدرى عبد الجبار سبق لهذه الفرقة ان قدمت اوبريتا استعراضيا بعنوان عودة الشهيد ..

جرت في جامعة الموصل مظاهرة رسالة تقدمت بها طلبة الدراسات العليا بسري اسماعيل ابراهيم في كلية الاداب بعنوان : « الامتاع

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

## أخبار

السيد سعيد عدنان محمد ود . محمد قسم مصطلحي .

## أوبريت غنائي

فرقة الوائدي المسرحية الترفيهية لدراسة الوائدي الابتدائية المختلفة تقوم حاليا بكتابة اوبريت جديد بعنوان ابناء اللجنات تكليف ولخراج الفنان جاسم الصكر .

يقدم الاوبريت الغنائي لراقص خمسة تدرى عبد الجبار سبق لهذه الفرقة ان قدمت اوبريتا استعراضيا بعنوان عودة الشهيد ..

جرت في جامعة الموصل مظاهرة رسالة تقدمت بها طلبة الدراسات العليا بسري اسماعيل ابراهيم في كلية الاداب بعنوان : « الامتاع

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم

● تصوير : محمود ابراهيم